

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

4 martie 2023

Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

(30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin câte un exemplu, a unei funcții a comunicării, identificate în ambele texte **5 puncte**
Numirea oricărei funcții identificate în ambele texte (de exemplu: funcția expresivă/emotivă, funcția poetică): 1 punct

Ilustrare clară și nuanțată: 2 puncte + 2 puncte

Ilustrare ezitantă: 1 punct + 1 punct

Încercarea de ilustrare: 0,5 puncte + 0,5 puncte

2. Prezentarea unei valori expresive a verbelor la modul imperativ din textul dat (de exemplu: prezența în structura unei repetiții; marcă a monologului liric adresat; exprimă un îndemn la o atitudine contemplativă etc). **5 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte

Prezentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

3. Ilustrarea unei teme identificate în poeziile date (de exemplu: natura, iubirea etc.), valorificând câte o imagine relevantă din fiecare text **5 puncte**

Numirea unei teme: 1 punct

Ilustrare detaliată și nuanțată: 4 puncte

Ilustrare ezitantă: 2 puncte

Încercarea de ilustrare: 1 punct

4. Comentarea semnificației unei figuri de stil regăsite în ultima strofă a poeziei date (de exemplu: comparația *coboară ca fumul*, metaforele *jertfa ce nu s-a primit, drumul spre țărna și valea trădate-nmiit*, epitetul *un cer chemător și necucerit* etc.) **5 puncte**

Comentare clară și nuanțată: 5 puncte

Comentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de comentare: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre semnificațiile titlului poeziei date **5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al II-lea

35 de puncte

Conținut – 30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare (dialogul de tip polemică/dezbaterea) – în totalitate: 5 puncte; parțial: 3 puncte **5 puncte**

Formularea câte unui punct de vedere despre tema pusă în discuție: 1 punct + 1 punct **2 puncte**

Susținerea, prin explicații/exemplificări a fiecărui punct de vedere, prin valorificarea textului dat și a altor texte poetice: susținerea prin explicații/exemplificări relevante, convingătoare: 10 puncte; susținerea prin explicații/exemplificări parțial relevante: 6 puncte; încercare de a susține punctul de vedere: 3 puncte; schematism, teoretizare, fără referirea la un text poetic: 1 punct **10 puncte**

Originalitatea abordării cerinței **10 puncte**

Respectarea numărului de replici – în totalitate: 3 puncte; parțial: 1 punct **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct*) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte*) **18 puncte**

Concluzia/sinteza: *concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct* **6 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.