

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

4 martie 2023

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin câte un exemplu, a specificului funcției referențiale a comunicării în cele două texte (de exemplu: ambele texte conturează imaginea Zburătorului; descrierea este modelată de circumstanțele comunicării artistice; este evidențiată reacția participanților la comunicare în fața obiectului descrierii etc.) **5 puncte**

Ilustrare clară și nuanțată: 5 puncte

Ilustrare ezitantă: 3 puncte

Încercare de ilustrare: 1 punct

2. Prezentarea valorii expresive a oralității în textul dat (de exemplu: validează inspirația folclorică/populară, are rol portretistic, susține autenticitatea limbajului etc.) **5 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte

Prezentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

3. Explicarea rolului narativ al verbelor la timpul imperfect din textul dat (de exemplu: verbele la imperfect susțin fabulația, ordonează evoluția narațiunii, marchează schimbarea planurilor etc.) **5 puncte**

Explicare detaliată și nuanțată: 5 puncte

Explicare ezitantă: 3 puncte

Încercarea de explicare: 1 punct

4. Comentarea originalității relației narator-personaj în textul dat (de exemplu: originalitatea relației narator-personaj vine din utilizarea persoanei a II-a („urcai”, „vedeai”), care alternează, în evocări, cu persoana a III-a („îți povestise”, „se bolnăveau”); perspectiva asupra Zburătorului este multiplicată; naratorul principal/auctorial asimilează puteri demiurgice („I-am urmărit și noi dintre norii noștri”) etc.) **5 puncte**

Comentare detaliată și nuanțată: 5 puncte

Comentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de comentare: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre semnificațiile ultimei strofe din textul dat **5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al II-lea (35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare (dialogul) – în totalitate: 5 puncte; parțial: 3 puncte **5 puncte**

Formularea câte unui punct de vedere despre tema pusă în discuție: 1 punct + 1 punct **2 puncte**

Susținerea, prin explicații/exemplificări a fiecărui punct de vedere, prin valorificarea textului dat: susținerea prin explicații/exemplificări relevante, convingătoare: 10 puncte; susținerea prin explicații/exemplificări parțial relevante: 6 puncte; încercare de a susține punctul de vedere: 3 puncte; schematism, teoretizare: 1 punct **10 puncte**

Valorificarea experienței de documentare pentru studiul de caz **5 puncte**

Originalitatea abordării cerinței **5 puncte**

Respectarea numărului de replici – în totalitate: 3 puncte; parțial: 1 punct **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct*) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte*) **18 puncte**

Concluzia/sinteza: *concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct* **6 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.