

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
4 martie 2023
Clasa a VIII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I	20 de puncte
1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c	2 puncte
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d	2 puncte
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b	2 puncte
4. Alcătuirea unui enunț în care cuvântul subliniat are altă valoare morfologică decât în fragmentul dat (de exemplu: <i>Vara aceasta e minunată.</i>)	2 puncte
– alcătuirea corectă a enunțului – 1 punct	
– precizarea valorii morfologice (de exemplu: <i>substantiv comun</i>) – 1 punct	
5. Câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui cuvânt subliniat („lui Galaction” – <i>genitiv</i> ; „pădurar” – <i>nominativ</i>)	2 x 1 punct = 2 puncte
6. Câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două pronume diferite din secvența dată, precizând felul acestora (de exemplu: „ei” – <i>pronume personal</i> ; „mi-” – <i>pronume reflexiv</i> etc.)	2 x 1 punct = 2 puncte
7. Câte 1 punct pentru precizarea funcțiilor sintactice ale cuvintelor subliniate în secvența indicată („târguiala” – <i>subiect</i> ; „a fost încărcat” – <i>predicat verbal</i>)	2 x 1 punct = 2 puncte
8. Notarea numărului propozițiilor din fraza dată (<i>două propoziții</i>)	2 puncte
9. Construirea unei fraze din trei propoziții în care să existe două subordonate atributive aflate în raport de coordonare disjunctivă (de exemplu: <i>Mă chinuie gândul dacă am încuiat ușa sau am lăsat-o descuiată.</i>)	2 puncte
– alcătuirea corectă a frazei, respectând cerința – 1 punct	
– corectitudinea logică și gramaticală – 1 punct	
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (<i>Aș fi bucuros dacă ați putea să îmi corectați compunerea despre splendoarea vacanței petrecute la mare.</i>) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte	2 puncte

SUBIECTUL al II-lea	40 de puncte
1. Scrierea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: <i>călătoria</i> etc.)	6 puncte
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte	
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței relevante din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte	
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct	
2. Precizarea unei trăsături morale a copilului, cu valorificarea secvenței date și cu numirea mijlocului de caracterizare prin care se evidențiază trăsătura	6 puncte
– precizarea unei trăsături morale a copilului, personajul din textul A (de exemplu: <i>visător</i> etc.) – 2 puncte	
– valorificarea secvenței (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte	
– numirea mijlocului de caracterizare – 2 puncte	

- 3. Prezentarea unei semnificații a secvenței din textul dat** **6 puncte**
– prezentarea semnificației (prezentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 4 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte) – 4 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 4. Descrierea unei emoții provocate de imaginea mării, valorificând două secvențe din textul C** **6 puncte**
– precizarea unei emoții – 2 puncte
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a fiecărei secvențe în descrierea emoției (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 5. Comentarea secvenței din textul C** **8 puncte**
– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului menționat** **8 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 2 puncte
– justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
– valorificarea textului C (valorificare adecvată și nuanțată – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea **40 de puncte**

Conținut **26 de puncte**

- formularea unui punct de vedere asupra problematicei date: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea a două argumente care să susțină punctul de vedere formulat **2 x 4 puncte = 8 puncte**
- câte 2 puncte pentru enunțarea fiecărui argument – 2 x 2 puncte = 4 puncte
 - câte 2 puncte pentru dezvoltarea fiecărui argument – 2 x 2 puncte = 4 puncte
- câte 2 puncte pentru valorificarea unei secvențe din fiecare text, în raport cu problematica dată, demonstrând înțelegerea deplină și detaliată a celor trei texte: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 x 2 puncte = 6 puncte**
- valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, în care exemplele se află în strictă legătură cu problematica dată – 6 puncte; valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, iar exemplele se află, în general, în legătură cu problematica dată – 4 puncte; valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, iar exemplele au legătură tangențială cu problematica dată – 2 puncte; lipsa valorificării – 0 puncte **6 puncte**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; lipsa conectorilor – 0 puncte **3 puncte**

Redactare **14 puncte**

Organizarea și structurarea discursului **6 puncte**

- respectarea structurii discursului: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei – 1 punct; lipsa organizării discursului – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct 2 puncte
- coerența discursului: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general, corectă a conectorilor – 1 punct 2 puncte

Stilul discursului **8 puncte**

- corectitudinea gramaticală 1 punct
- proprietatea termenilor 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.