



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN ARGEȘ

# ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU

## CONCURSUL JUDEȚEAN DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI PLASTICĂ

„MIHAI EMINESCU”

11 ianuarie 2025

### Bareme de evaluare și de notare

#### Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ - Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

- încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe), respectând elementele literare ale textului; (30/20/10/5 p)
- modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30/20/10/5p)
- nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice; (30/20/10/5p)

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**

#### Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ - Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

- încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe, acrilice), respectând elementele literare ale textului; (30p./20p./10p./5p.)
- modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30p./20p./10p./5p.)
- nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice (30p./20p./10p./5p.)

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**

#### Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ - Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)

- încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe), respectând elementele literare ale textului; (30p./20p./10p./5p.)
- modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30p./20p./10p./5p.)
- nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice. (30p./20p./10p./5p.)

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**





MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN ARGEȘ

# ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU

## Subsecțiunea Poezie - Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

- găsirea unui titlu sugestiv; (10/5 p.)
- preluarea, din textul-suport, a două expresii frumoase; (10 p / expresie)
- prezentarea a două elemente ale cadrului natural; (10 p./ însușire)
- originalitate și expresivitate; (30/20/10 p.)
- încadrarea în numărul de versuri; (5 p.)
- scriere corectă; (5p):

0-2 greșeli 5 p., 3-4 greșeli 2 p., 5 greșeli 1 p.

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**

## Subsecțiunea Poezie - Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

### Subiectul I .....20 de puncte

- valorificarea imaginii elementelor naturii din textul-suport, cu semnificațiile lor ( valorificare adecvată și nuanțată - 4 p.; valorificare parțială -3 p.; citarea sau doar parafrazarea unei secvențe -1p; lipsa valorificării textului-suport - 0 p.) 4 p.
- subiectivitate: persoana I, persoana a II-a, replici consistente, cu elemente nonverbale și paraverbale 3/2/1 3 p.
- conținut original, cu formulări expresive memorabile - 6p; conținut clișeizat, cu formulări expresive - 3 p; conținut clișeizat, fără formulări expresive - 1 p. 6 p.
- respectarea numărului de cuvinte 2 p.
- coerența textului: în totalitate - 2 punct; parțial - 1 punct 2 p.
- ortografia și punctuația 0 - 1 greșeli - 2 puncte; 2-3 greșeli - 1 punct; 4 sau mai multe greșeli - 0 p. 2 p.
- lizibilitatea 1 p.

### Subiectul al II-lea .....70 de puncte

- respectarea în totalitate a particularităților discursului liric, cu caracter descriptiv/confesiv/reflexiv -15 p.; respectarea unor particularități ale discursului liric, fără a se evidenția clar caracterul descriptiv/confesiv/reflexiv -10 p; încercarea de a formula un discurs liric -5p. 15p.
- alegerea unui titlu sugestiv; 5/3/0 5 p.
- valorificarea nuanțată și adecvată a ideii artistice din versurile indicate - 10 p.; citarea sau parafrazarea secvenței - 5 p.; lipsa valorificării - 0 puncte) 10 p.
- conținut original, cu idei coerente, nuanțate - 10 p; conținut clișeizat, cu idei nuanțate, corente - 5 p.; conținut clișeizat, fără idei nuanțate, fără coerență - 2 p. 10 p.
- limbaj expresiv și original, cu formulări memorabile- 15 p; limbaj expresiv, fără formulări memorabile, originale - 10 p.; limbaj clișeizat, fără formulări expresive - 5 p. 15 p.
- respectarea numărului minim de versuri; 5 p.
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. 10 p.
  - coerența textului: în totalitate - 2 puncte; parțial - 1 punct 2 p.
  - proprietatea termenilor folosiți: în totalitate - 2 puncte; parțial - 1 punct 2 p.
  - corectitudinea gramaticală: în totalitate - 1 punct; parțial - 0 puncte 1 p.
  - claritatea exprimării ideilor: în totalitate - 2 puncte; parțial - 1 punct 2 p.
  - ortografia: 0 - 1 greșeli - 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli - 0 puncte 2 p.
  - lizibilitatea 1 p.

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu. Nu se vor depuncta poeziile care nu respectă regulile prozodiei tradiționale.**

Subsecțiunea **POEZIE** - Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)

**Subiectul I .....20 de puncte**

- valorificarea ipostazei apelor din ultima strofă a textului, în corelație cu contextul poetic (valorificare adecvată și nuanțată – 4 p.; valorificare parțială – 3 p; citarea sau doar parafrizarea unei secvențe -1p; lipsa valorificării textului-suport – 0 p.) **4 p.**
- subiectivitate: persoana I, caracter confesiv/reflexiv 3/2/1 **3p.**
- conținut original, cu formulări expresive memorabile - 6p; conținut clișeizat, cu formulări expresive – 3 p; conținut clișeizat, fără formulări expresive – 1 p. **6 p.**
- respectarea numărului de cuvinte **2 p.**
- coerența textului: în totalitate – 2 punct; parțial – 1 punct **2 p.**
- ortografia și punctuația 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2-3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 p.**
- lizibilitatea **1 p.**

**Subiectul al II-lea .....70 de puncte**

- respectarea în totalitate a particularităților discursului liric, cu caracter descriptiv/confesiv/reflexiv -15 p.; respectarea unor particularități ale discursului liric, fără a se evidenția clar caracterul descriptiv/confesiv/reflexiv -10 p; încercarea de a formula un discurs liric -5 p. **15 p.**
- alegerea unui titlu sugestiv 5/3/0 **5 p.**
- valorificarea nuanțată și adecvată a ideii artistice din versurile indicate – 10 p.; citarea sau parafrizarea secvenței - 5 p.; lipsa valorificării – 0 p.) **10 p.**
- conținut original, cu idei coerente, nuanțate - 10 p; conținut clișeizat, cu idei nuanțate, corente – 5 p.; conținut clișeizat, fără idei nuanțate, fără coerență – 2 p. **10 p.**
- limbaj expresiv și original, cu formulări memorabile- 15 p; limbaj expresiv, fără formulări memorabile, originale - 10 p.; limbaj clișeizat, fără formulări expresive – 5 p. **15 p.**
- respectarea numărului minim de versuri; **5 p.**
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. **10 p.**
  - coerența textului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 p.**
  - proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 p.**
  - corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 p.**
  - claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 p.**
  - ortografia: 0 – 1 greșeli – 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 p.**
  - lizibilitatea **1 p.**

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu. Nu se vor depuncta poeziile care nu respectă regulile prozodiei tradiționale.**





MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN ARGEȘ

# ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU

## Subsecțiunea PROZĂ -Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

- construirea logică a textului, respectând părțile unei compuneri; (10/5 p.) 10 p.
- găsirea unui titlu sugestiv; (10/5 p.) 10 p.
- preluarea, din textul-suport, a minimum două expresii frumoase; (10 p / expresie) 20 p.
- prezentarea a două elemente ale cadrului natural; (10 p./ însușire) 20 p.
- originalitate și expresivitate; (20/10/5 p.) 20 p.
- respectarea numărului minim de rânduri; (5 p.) 5 p.
- scriere corectă 3 p.
- 0-2 greșeli 3p; 3-4 greșeli 2p; 5 greșeli 1p
- caligrafie; 1 p.
- așezare în pagină; 1 p.

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**

## Subsecțiunea PROZĂ (text descriptiv/ narativ/ eseistic) - Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

### Subiectul I .....20 de puncte

- valorificarea imaginii elementelor naturii din textul-suport, cu semnificațiile lor ( valorificare adecvată și nuanțată – 4 p.; valorificare parțială -3 p.; citarea sau doar parafrizarea unei secvențe -1p; lipsa valorificării textului-suport – 0 p.) 4 p.
- subiectivitate: persoana I, persoana a II-a, replici consistente, cu elemente nonverbale și paraverbale 3/2/1 3 p.
- conținut original, cu formulări expresive memorabile - 6p; conținut clișeizat, cu formulări expresive – 3 p; conținut clișeizat, fără formulări expresive – 1 p. 6 p.
- respectarea numărului de cuvinte 2 p.
- marcarea corectă a paragrafelor 1 p.
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 p.
- ortografia și punctuația 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2-3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte 2 p.
- lizibilitatea 1 p.

### Subiectul al II-lea .....70 de puncte

- respectarea în totalitate a particularităților tiparului textual ales -15 p.; utilizarea unor particularități ale tiparului textual ales, fără a se evidenția clar caracterul descriptiv/narativ/eseistic-10 p; încercarea de a respecta un tipar textual -5 p. 15 p.
- alegerea unui titlu sugestiv; 5/3/0 5 p.
- valorificarea nuanțată și adecvată a ideii artistice din versurile indicate – 10 p.; citarea sau parafrizarea secvenței – 5 p.; lipsa valorificării – 0 puncte) 10 p.
- conținut original, cu idei coerente, nuanțate - 10 p; conținut clișeizat, cu idei nuanțate, corente – 5 p.; conținut clișeizat, fără idei nuanțate, fără coerență – 2 p. 10 p.
- limbaj expresiv și original, cu formulări memorabile- 15 p; limbaj expresiv, fără formulări memorabile, originale – 10 p.; limbaj clișeizat, fără formulări expresive – 5 p. 15 p.
- respectarea numărului minim de cuvinte; 5 p.
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. 10 p.
  - marcarea corectă a paragrafelor 1 p.
  - coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 p. 1 p.
  - proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 p. 1 p.
  - corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 p. 1 p.
  - claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 p. 1 p.
  - ortografia: 0 – 1 greșeli – 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli – 0 p. 2 p.
  - respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli – 0 p. 2 p.
  - lizibilitatea 1 p.

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**



**Subsecțiunea PROZĂ (text descriptiv/ narativ/ eseistic) - Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)**

**Subiectul I .....20 de puncte**

- valorificarea ipostazei apelor din ultima strofă a textului, în corelație cu contextul poetic (valorificare adecvată și nuanțată – 4 p.; valorificare parțială – 3 p; citarea sau doar parafrizarea unei secvențe -1p; lipsa valorificării textului-suport – 0 p.) 4 p.
- subiectivitate: persoana I, caracter confesiv/reflexiv 3/2/1 3 p.
- conținut original, cu formulări expresive memorabile – 6 p; conținut clișeizat, cu formulări expresive – 3 p; conținut clișeizat, fără formulări expresive – 1 p. 6 p.
- respectarea numărului de cuvinte 2 p.
- marcarea corectă a paragrafelor 1 p.
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 p.
- ortografia și punctuația 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2-3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte 2 p.
- lizibilitatea 1 p.

**Subiectul al II-lea .....70 de puncte**

- respectarea în totalitate a particularităților tiparului textual ales -15 p.; utilizarea unor particularități ale tiparului textual ales, fără a se evidenția clar caracterul descriptiv/narativ/eseistic-10 p; încercarea de a respecta un tipar textual -5 p. 15 p.
- alegerea unui titlu sugestiv 5/3/0 5 p.
- valorificarea nuanțată și adecvată a ideii artistice din versurile indicate – 10 p.; citarea sau parafrizarea secvenței – 5 p.; lipsa valorificării – 0 p.) 10 p.
- conținut original, cu idei coerente, nuanțate - 10 p; conținut clișeizat, cu idei nuanțate, corente – 5 p.; conținut clișeizat, fără idei nuanțate, fără coerență – 2 p. 10 p.
- limbaj expresiv și original, cu formulări memorabile- 15 p; limbaj expresiv, fără formulări memorabile, originale – 10 p.; limbaj clișeizat, fără formulări expresive – 5 p. 15 p.
- respectarea numărului minim de cuvinte; 5 p.
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. 10 p.
  - marcarea corectă a paragrafelor 1 p.
  - coerența textului: în totalitate – 1 p.; parțial – 0 p. 1 p.
  - proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 p.; parțial – 0 p. 1 p.
  - corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 p.; parțial – 0 p. 1 p.
  - claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 p.; parțial – 0 p. 1 p.
  - ortografia: 0 – 1 greșeli – 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli – 0 p. 2 p.
  - respectarea normelor de punctuație 0 – 1 greșeli - 2 p.; 2-3 greșeli -1p. 4 sau mai multe greșeli - 0 p. 2 p.
  - lizibilitatea 1 p.

**Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.**

