



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ

Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

Citește cu atenție textul:

Lectură de Mihai Eminescu

*Stam sara la fereastră,
Iar stelele prin ceață
Cu tainică dulceață
Pe ceruri izvorea.*

*Citeam pe-o carte veche,
Cu mii de negre gânduri
Și literile-n rânduri
Prinsese a juca.*

*Jos lacul se-ncrețise
Sub purpură* târzie
Și valuri verzi de grâie
Se legăna pe lan*

*O stea din cer albastru
Trecu a ei icoană
Din fața apei plană
În fundul diafan**...*

*Și cred pe înțeleptul
Ce-l văd că-n carte zice
Că-n lume nu-i ferice***,
Că toate-s năluciri****...*

*Deodată la ureche-mi
Aud șoptind copila...
Iar vântu-ntoarce fila
Cu negrele gândiri.*

*purpură = culoare roșie-închisă

**diafan = care lasă să străbată lumina fără să se poată distinge
clar contururile, transparent

***ferice = fericire

****năluciri = iluzii, închipuiri

Subiectul (90 p)

Pornind de la textul dat, *Lectură* de Mihai Eminescu, realizează o pictură.

În evaluarea lucrării se vor analiza următoarele aspecte:

-încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe, acrilice), respectând elementele literare ale textului; (30 p)

-modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30p)

-nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice; (30p)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ

Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

Citește cu atenție textul:

**La mijloc de codru...
de Mihai Eminescu**

*La mijloc de codru des
Toate păsările ies,
Din huceag* de aluniș,
La voiosul luminiș,
Luminiș de lângă baltă,
Care-n trestia înaltă
Legănându-se din unde,
În adâncu-i se pătrunde**
Și de lună și de soare
Și de păsări călătoare,
Și de lună și de stele
Și de zbor de rândunele
Și de chipul dragei mele.*

*huceag, huceaguri = pădure mică, tânără și deasă.

**se pătrunde = reflectă

Subiectul (90 p)

Pornind de la textul dat, *La mijloc de codru...* de Mihai Eminescu, realizează o pictură.

În evaluarea lucrării se vor analiza următoarele aspecte:

- încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe, acrilice), respectând elementele literare ale textului; (30 p)
- modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30p)
- nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice; (30p)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Secțiunea CREAȚIE PLASTICĂ

Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)

Citește cu atenție textul:

Coborârea apelor de Mihai Eminescu

*Din munți bătrâni și din păduri mărețe
Se nasc izvoare, ropotind se plimbă,
Deprind pe rând oceanica lor limbă
Și sunt în codri pustnici cântărețe.*

*Spărgând prin stânce albia lor strâmbă,
Se legăn line și fac valuri crețe.
În drumul lor ia firea* mii de fețe
Aceleași sunt, deși mereu se schimbă.*

*Dar cu adâncul apei s-adâncește
În glasul lor a sunetului scară.
Devine tristă rânduri-rânduri crește,*

*Pân- ce urnindu-se în marea-amară
Ca fluviu mândru, ce-ostenit mugește
Al tinereții dulce glas demult uitară.*

*firea = Natura înconjurătoare; lumea.

Subiectul (90 p)

Pornind de la textul dat, *Coborârea apelor* de Mihai Eminescu, realizează o pictură.

În evaluarea lucrării se vor analiza următoarele aspecte:

- încadrarea în tema propusă prin realizarea unei compoziții plastice cu ajutorul culorilor de apă (tempera, acuarele, guașe, acrilice), respectând elementele literare ale textului; (30 p)
- modalitatea reprezentării compoziției plastice (paginație, construcție, acorduri cromatice, echilibrul compoziției, folosirea elementelor de limbaj plastic - puncte, linii); (30p)
- nota personală, originalitate, expresivitate prin reprezentarea compoziției plastice; (30p)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea POEZIE

Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

Citește cu atenție textul:

Lectură Mihai Eminescu

*Stam sara la fereastră,
Iar stelele prin ceață
Cu tainică dulceață
Pe ceruri izvorea.*

*Citeam pe-o carte veche,
Cu mii de negre gânduri
Și literile-n rânduri
Prinsese a juca.*

*Jos lacul se-ncrețise
Sub purpură* târzie
Și valuri verzi de grâie
Se legăna pe lan*

*O stea din cer albastru
Trecu a ei icoană
Din fața apei plană
În fundul diafan**...*

*Și cred pe înțeleptul
Ce-l văd că-n carte zice
Că-n lume nu-i ferice***,
Că toate-s năluciri****...*

*Deodată la ureche-mi
Aud șoptind copila...
Iar vântu-ntoarce fila
Cu negrele gândiri.*

*purpură = culoare roșie-închisă

**diafan = care lasă să străbată lumina fără să se poată distinge clar contururile, transparent

***ferice = fericire

****năluciri = iluzii, închipuiri

Subiectul (90 p)

Pornind de la textul dat, *Lectură* de Mihai Eminescu, realizează o poezie despre natură, care să aibă între 8 și 20 de versuri.

Pentru a primi punctajul maxim, vei respecta următoarele cerințe:

-găsirea unui titlu sugestiv; (10 p.)

-preluarea, din textul-suport, a două expresii frumoase și prezentarea a două elemente ale cadrului natural; (40p.)

-originalitate și expresivitate; (30 p.)

-încadrarea în numărul de versuri și scrierea corectă. (10 p.)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea POEZIE

Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

Citește cu atenție textul:

**La mijloc de codru...
de Mihai Eminescu**

*La mijloc de codru des
Toate păsările ies,
Din huceag* de aluniș,
La voiosul luminiș,
Luminiș de lângă baltă,
Care-n trestia înaltă
Legănându-se din unde,
În adâncu-i se pătrunde**
Și de lună și de soare
Și de păsări călătoare,
Și de lună și de stele
Și de zbor de rândunele
Și de chipul dragei mele.*

*huceag, huceaguri = pădure mică, tânără și deasă.

**se pătrunde = reflectă

Subiectul (90 p)

Subiectul I 20 de puncte
Scrie un text original, în proză sau în versuri, de 50-60 de cuvinte, în care să-ți imaginezi un dialog între balta care se leagă din unde și păsările călătoare, din poezia *La mijloc de codru...*, de Mihai Eminescu.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- punctul de plecare al creației tale vor fi imaginile elementelor naturii din textul-suport, cu semnificațiile lor; (4 p.)
- subiectivitatea discursului, respectându-se regulile dialogului (exprimare la persoana I și a II-a, punctuație); (3 p)
- conținut original și expresiv; (6 p.)
- respectarea numărului de cuvinte; (2 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (5 p.)

Subiectul al II-lea70 de puncte
Pornind de la următoarele versuri: *La mijloc de codru des/Toate păsările ies,/Din huceag* de aluniș,/La voiosul luminiș*, selectate din poezia *La mijloc de codru...*, de Mihai Eminescu, redactează o poezie, creație proprie, care să aibă minimum 16 versuri.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- caracter descriptiv/confesiv/reflexiv; (15 p.)
- alegerea unui titlu sugestiv; (5 p.)
- preluarea ideii artistice din versurile selectate; (10 p.)
- conținut original; (10 p.)
- expresivitatea limbajului; (15 p.)
- respectarea numărului minim de versuri; (5 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (10 p.)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea POEZIE

Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)

Citește cu atenție textul:

Coborârea apelor de Mihai Eminescu

*Din munți bătrâni și din păduri mărețe
Se nasc izvoare, ropotind se plimbă,
Deprind pe rând oceanica lor limbă
Și sunt în codri pustnici cântărețe.*

*Spărgând prin stânce albia lor strâmbă,
Se legăn line și fac valuri crețe.
În drumul lor ia firea* mii de fețe
Aceleași sunt, deși mereu se schimbă.*

*Dar cu adâncul apei s-adâncește
În glasul lor a sunetului scară.
Devine tristă rânduri-rânduri crește,*

*Pân- ce urnindu-se în marea-amară
Ca fluviu mândru, ce-ostenit mugește
Al tinereții dulce glas demult uitară.*

*firea = Natura înconjurătoare; lumea.

Subiectul (90 p)

Subiectul I 20 de puncte

Scrie un text original, în versuri sau în proză, de 60-70 de cuvinte, în care să-ți imaginezi monologul apelor, în ipostaza de *fluviu mândru*, când ajung în *marea-amară*, din poezia *Coborârea apelor*, de Mihai Eminescu.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- punctul de plecare al creației tale va fi ipostaza apelor din ultima strofă din textul-suport, preluată din contextul poeziei; (4 p.)
- subiectivitate (persoana I); (3 p.)
- conținut original și expresiv; (6 p.)
- respectarea numărului de cuvinte; (2 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (5 p.)

Subiectul al II-lea 70 de puncte

Pornind de la următoarele versuri: *În drumul lor ia firea mii de fețe /Aceleași sunt, deși mereu se schimbă.*, selectate din poezia *Coborârea apelor*, de Mihai Eminescu, redactează o poezie, creație proprie, care să aibă minimum 20 de versuri.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- caracter descriptiv/confesiv/reflexiv; (15 p.)
- alegerea unui titlu sugestiv; (5 p.)
- preluarea ideii artistice din versurile selectate; (10 p.)
- conținut original; (10 p.)
- expresivitatea limbajului; (15 p.)
- respectarea numărului minim de versuri; (5 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (10 p.)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGEȘ

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea PROZĂ

Nivelul 1 (cls. a III-a, a IV-a)

Citește cu atenție textul:

Lectură Mihai Eminescu

*Stam sara la fereastră,
Iar stelele prin ceață
Cu tainică dulceață
Pe ceruri izvorea.*

*Citeam pe-o carte veche,
Cu mii de negre gânduri
Și literile-n rânduri
Prinsese a juca.*

*Jos lacul se-ncrețise
Sub purpură* târzie
Și valuri verzi de grâie
Se legăna pe lan*

*O stea din cer albastru
Trecu a ei icoană
Din fața apei plană
În fundul diafan**...*

*Și cred pe înțeleptul
Ce-l văd că-n carte zice
Că-n lume nu-i fericire***,
Că toate-s năluciri****...*

*Deodată la ureche-mi
Aud șoptind copila...
Iar vântu-ntoarce fila
Cu negrele gândiri.*

*purpură = culoare roșie-închisă

**diafan = care lasă să străbată lumina fără să se poată distinge clar contururile, transparent

***ferice = fericire

****năluciri = iluzii, închipuiri

Subiectul (90 p)

Pornind de la textul dat, *Lectură* de Mihai Eminescu, redactează o compunere, de minimum 15 rânduri, în care să prezinți un colț din natură.

Pentru a primi punctajul maxim, vei respecta, în compunerea ta, următoarele cerințe:

- construirea logică a textului, respectând părțile unei compuneri; (10 p.)
- găsirea unui titlu sugestiv; (10 p.)
- preluarea, din textul-suport, a minimum două expresii frumoase și prezentarea a două elemente ale cadrului natural ; (40 p.)
- originalitate și expresivitate; (20 p.)
- respectarea numărului minim de rânduri; (5 p.)
- respectarea regulilor de ortografie și de punctuație, așezarea corectă în pagină; (5 p)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea PROZĂ

(text descriptiv/ narativ/ eseistic)

Nivelul 2 (cls. a V-a, a VI-a)

Citește cu atenție textul:

**La mijloc de codru...
de Mihai Eminescu**

*La mijloc de codru des
Toate păsările ies,
Din huceag* de aluniș,
La voiosul luminiș,
Luminiș de lângă baltă,
Care-n trestia înaltă
Legănându-se din unde,
În adâncu-i se pătrunde**
Și de lună și de soare
Și de păsări călătoare,
Și de lună și de stele
Și de zbor de rândunele
Și de chipul dragei mele.*

*huceag, huceaguri = pădure mică, tânără și deasă.

**se pătrunde = reflectă

Subiectul (90 p)

Subiectul I 20 de puncte

Scrie un text original, de 60-70 de cuvinte, în care să-ți imaginezi un dialog între balta care se leagănă din unde și păsările călătoare, din poezia *La mijloc de codru...*, de Mihai Eminescu.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- punctul de plecare al creației tale vor fi imaginile elementelor naturii din textul-suport, cu semnificațiile lor; (4 p.)
- subiectivitatea discursului, respectându-se regulile dialogului (exprimare la persoana I și a II-a, punctuație); (3p.)
- conținut original și expresiv; (6 p.)
- respectarea numărului de cuvinte; (2 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (5 p.)

Subiectul al II-lea 70 de puncte

Pornind de la următoarele versuri: *La mijloc de codru des/Toate păsările ies,/Din huceag* de aluniș,/La voiosul luminiș*, selectate din poezia *La mijloc de codru...*, de Mihai Eminescu, redactează o creație literară proprie, care să aibă minimum 150 de cuvinte.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- caracter descriptiv/narativ/eseistic; (15 p.)
- alegerea unui titlu sugestiv; (5 p.)
- preluarea ideii artistice din versurile selectate; (10 p.)
- conținut original; (10 p.)
- expresivitatea limbajului; (15 p.)
- respectarea numărului minim de cuvinte; (5 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (10 p.)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGES

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU



Școala Gimnazială
„Mihai Eminescu”
Pitești

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI
PLASTICĂ
„MIHAI EMINESCU”
11 IANUARIE 2025

Subsecțiunea PROZĂ

(text descriptiv/ narativ/ eseistic)

Nivelul 3 (cls. a VII-a, a VIII-a)

Citește cu atenție textul:

Coborârea apelor de Mihai Eminescu

*Din munți bătrâni și din păduri mărețe
Se nasc izvoare, ropotind se plimbă,
Deprind pe rând oceanica lor limbă
Și sunt în codri pustnici cântărețe.*

*Spărgând prin stânce albia lor strâmbă,
Se legăn line și fac valuri crețe.
În drumul lor ia firea* mii de fețe
Aceleași sunt, deși mereu se schimbă.*

*Dar cu adâncul apei s-adâncește
În glasul lor a sunetului scară.
Devine tristă rânduri-rânduri crește,*

*Pân- ce urnindu-se în marea-amară
Ca fluviu mândru, ce-ostenit mugește
Al tinereței dulce glas demult uitară.*

*firea = Natura înconjurătoare; lumea.

Subiectul (90 p)

Subiectul I 20 de puncte

Scrie un text original, de 60-70 de cuvinte, în care să-ți imaginezi monologul apelor în ipostaza de fluviu mândru, când ajung în marea-amară, din poezia *Coborârea apelor*, de Mihai Eminescu.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- punctul de plecare al creației tale va fi ipostaza apelor din ultima strofă din textul-suport, preluată din contextul poeziei; (4 p.)
- subiectivitate (persoana I); (3 p.)
- conținut original și expresiv; (6 p.)
- respectarea numărului de cuvinte; (2 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (5 p.)

Subiectul al II-lea70 de puncte

Pornind de la următoarele versuri: *În drumul lor ia firea mii de fețe /Aceleași sunt, deși mereu se schimbă.*, selectate din poezia *Coborârea apelor*, de Mihai Eminescu, redactează o creație literară proprie, care să aibă minimum 200 de cuvinte.

Creația ta va respecta următoarele cerințe:

- caracter descriptiv/narativ/eseistic; (15 p.)
- alegerea unui titlu sugestiv; (5 p.)
- preluarea ideii artistice din versurile selectate; (10 p.)
- conținut original; (10 p.)
- expresivitatea limbajului; (15 p.)
- respectarea numărului minim de cuvinte; (5 p.)
- respectarea normelor de exprimare corectă, lizibilitate, așezare în pagină. (10 p.)

Notă

Se acordă 10 puncte din oficiu.



MINISTERUL EDUCAȚIEI



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN ARGEȘ

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MIHAI EMINESCU